

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG.

PROFESSOR: DULCINEIA ZAMBERLAN e JOSIANE S. BAÚTURMA: 2º ANO

ALUNO (A): _____

**COMPONENTES CURRICULARES: CIÊNCIAS, ENSINO RELIGIOSO, GEOGRAFIA, HISTÓRIA,
LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 28 DE AGOSTO DE 2020.

Maria Teixeira Georg



Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no roteiro impresso. Ele terá o período de 24/08 até 28/08 para concluir essas atividades. Na sexta-feira dia 28/08 será enviada a correção das atividades da semana por *WhatsApp*.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,
Professoras Dulcineia e Josiane

O QUE VAMOS ESTUDAR:

Ciências: Plantas.

Ensino Religioso: Símbolos Religiosos.

Geografia: Paisagens e suas transformações: problemas ambientais.

História: As diferentes formas de organização da família e da comunidade: os vínculos pessoais e as relações de amizade.

Língua Portuguesa: Gênero textual: Texto informativo e tirinhas. Compreensão e interpretação de texto. Elementos de apresentação e unidade estrutural dos gêneros textuais. Construção do sistema de escrita alfabético. Onomatopeias e seu uso. Antônimos.

Matemática: Cálculo Mental. Problemas envolvendo diferentes significados da operação de multiplicação.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR:

CIÊNCIAS:

- Identificar as principais partes das plantas (raiz, caule, folhas, flores e frutos) e a função desempenhada por cada uma delas.
- Analisar a relação entre as plantas, o ambiente e os demais seres vivos.

ENSINO RELIGIOSO:

- Reconhecer os diferentes símbolos presentes em nosso cotidiano.
- Identificar alguns símbolos do cotidiano e perceber o seu significado.

GEOGRAFIA:

- Identificar os principais problemas relacionados ao meio ambiente que ocorrem nas cidades.
- Perceber que mudanças de atitude das pessoas em relação ao meio ambiente causam melhorias na qualidade de vida.

HISTÓRIA:

- Perceber a importância dos grupos de convívio para a vida em sociedade.
- Reconhecer que participamos também do nosso bairro e que ele também é um grupo de convívio.
- Identificar as principais características do bairro onde mora.

LÍNGUA PORTUGUESA:

- Ler e interpretar texto informativo e tirinhas.
- Identificar as principais características de um texto informativo e sua finalidade.
- Comparar e perceber as principais diferenças entre um texto informativo e uma tirinha.
- Reconhecer o antônimo de algumas palavras e seu conceito.

MATEMÁTICA:

- Utilizar o cálculo mental para resolver operações de adição.
- Realizar operações de multiplicação utilizando o raciocínio combinatório.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

As atividades propostas devem ser realizadas no roteiro impresso ou no caderno do aluno. Se forem feitas no caderno devem ter cabeçalho com o nome da escola, a data da atividade e o nome do aluno.

**DIA: 24/08 (SEGUNDA-FEIRA)
LÍNGUA PORTUGUESA**

LEIA O TEXTO ABAIXO:

O MENINO MALUQUINHO

ESSE PERSONAGEM FOI APRESENTADO AO MUNDO NO DIA 24 DE OUTUBRO DE 1980, NO LIVRO O MENINO MALUQUINHO, CRIADO PELO CARTUNISTA ZIRALDO.

ESSE LIVRO DEU ORIGEM A UMA SÉRIE DE HISTÓRIAS EM QUADRINHOS DO MENINO MALUQUINHO, ESSAS HISTÓRIAS FORAM PUBLICADAS PELAS EDITORAS ABRIL E GLOBO DE 1989 ATÉ 2007.

O SEU CRIADOR ZIRALDO CONTA QUE ESTE PERSONAGEM SURTIU ESPONTANEAMENTE, CHEGANDO RAPIDAMENTE AS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS E GANHANDO INCLUSIVE UMA TURMA PARA VIVER SUAS AVENTURAS.

MALUQUINHO É UM TÍPICO ALEGRE E CRIATIVO MENINO DE 10 ANOS, QUE TEM UMA PERSONALIDADE EXCÊNTRICA E AGITADA, ADORA FAZER MALUQUICES, APRONTAR COM AS PESSOAS E CAUSAR AS MAIORES CONFUSÕES É CONHECIDO COMO UM “CAUSADOR DE PROBLEMAS”. SUA MARCA REGISTRADA É UMA PAINELA QUE USA SEMPRE NA CABEÇA, USA TAMBÉM CAMISETA AMARELA, BERMUDA PRETA E TÊNIS.



ESSE TEXTO QUE VOCÊ ACABOU DE LER É UM TEXTO INFORMATIVO, OU SEJA SUA PRINCIPAL FUNÇÃO É TRAZER INFORMAÇÕES SOBRE ALGO. GERALMENTE ESTES TEXTOS SÃO ORGANIZADOS EM PARÁGRAFOS E TRAZEM INFORMAÇÕES VERDADEIRAS SOBRE ALGO.

1) O TEXTO QUE VOCÊ LEU TRAZ INFORMAÇÕES SOBRE QUAL PERSONAGEM?

R: _____

2) QUEM CRIOU ESSE PERSONAGEM? QUANDO ELE APARECEU PELA PRIMEIRA VEZ?

R: _____

3) QUANTOS ANOS O PERSONAGEM TEM?

R: _____

4) QUAL É A MARCA REGISTRADA DO MENINO MALUQUINHO?

R: _____

5) QUANTOS PARÁGRAFOS TEM ESSE TEXTO INFORMATIVO?

R: _____

MATEMÁTICA

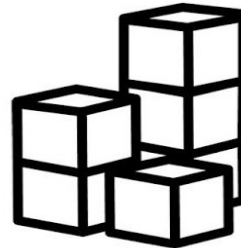
1- REALIZE AS OPERAÇÕES CALCULANDO MENTALMENTE:



60 + 9 = ____
20 + 1 = ____
80 + 4 = ____
40 + 6 = ____
90 + 8 = ____
40 + 2 = ____
50 + 5 = ____
10 + 4 = ____
70 + 3 = ____

50 + 6 = ____
20 + 4 = ____
10 + 5 = ____
90 + 7 = ____
60 + 2 = ____
70 + 9 = ____
80 + 8 = ____
50 + 2 = ____
70 + 1 = ____

50 + 3 = ____
90 + 4 = ____
60 + 5 = ____
20 + 2 = ____
30 + 8 = ____
10 + 9 = ____
90 + 1 = ____
30 + 2 = ____
20 + 4 = ____



DIA: 25/08 (TERÇA-FEIRA)
LÍNGUA PORTUGUESA

NA AULA PASSADA VOCÊ LEU UM TEXTO INFORMATIVO SOBRE O MENINO MALUQUINHO, AGORA VOCÊ VAI LER UMA TIRINHA:



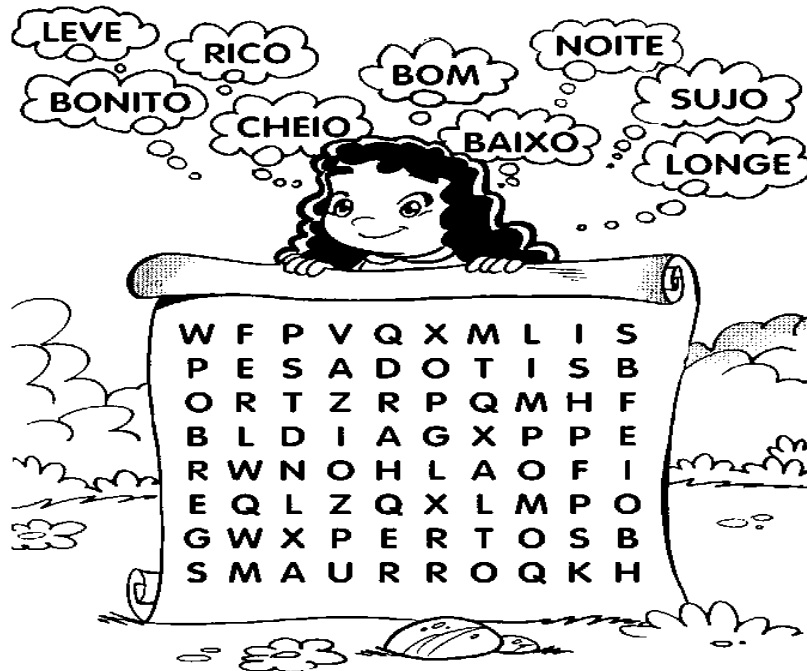
VOCÊ SABIA QUE NA LÍNGUA PORTUGUESA EXISTEM PALAVRAS QUE SÃO ANTÔNIMOS.

OBSERVE A DEFINIÇÃO DE **ANTÔNIMO** SEGUNDO O DICIONÁRIO:

ANTÔNIMO É TODA PALAVRA QUE TEM O SENTIDO OPOSTO AO DE OUTRA. GRANDE É O

ANTÔNIMO DE PEQUENO, BOM É O ANTÔNIMO DE MAU.

- 1) NO 2º QUADRINHO DA TIRINHA APARECE A PALAVRA **DENTRO** ENTÃO O SEU ANTÔNIMO É:
() GRANDE () FORA () JUNTO
- 2) LEIA AS PALAVRAS ABAIXO E PINTE NO DIAGRAMA O SEU ANTÔNIMO:



- 3) LEIA A TIRINHA ABAIXO:



Copyright ©1999 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

- A) **PINTE NA TIRINHA AS DUAS ONOMATOPEIAS QUE APARECEM:**
- B) **ESCREVA O SOM QUE CADA UMA DAS ONOMATOPEIAS ESTÁ REPRESENTANDO:**

NO 1º QUADRINHO: _____

NO 3º QUADRINHO: _____

HISTÓRIA

LEIA O TEXTO ABAIXO:

GRUPOS DE CONVIVÊNCIA: BAIRRO

O BAIRRO É UM CONJUNTO FORMADO POR RUAS, AVENIDAS, PRAÇAS, E COM DIVERSOS

TIPOS DE CONSTRUÇÕES, COMO: CASAS, PRÉDIOS E LOJAS.

EXISTEM BAIROS DE DIFERENTES TIPOS: ELES PODEM SER NOVOS OU ANTIGOS, GRANDES OU PEQUENOS, PRÓXIMOS OU AFASTADOS DO CENTRO DA CIDADE. MAS TODOS ELES FORMAM A CIDADE.

1) LEIA E MARQUE COM UM X DE ACORDO COM O SEU BAIRRO:

A) O MEU BAIRRO É:

- () ANTIGO
- () PEQUENO
- () RECENTE
- () PRÓXIMO AO CENTRO
- () GRANDE
- () DISTANTE DO CENTRO

B) VOCÊ TEM AMIGOS NO BAIRRO ONDE MORA?

R: _____

C) QUAL É A COISA QUE VOCÊ MAIS GOSTA NO BAIRRO ONDE MORA? E A COISA QUE MENOS GOSTA?

R: _____

2) O QUE O SEU BAIRRO NÃO TEM QUE VOCÊ GOSTARIA QUE TIVESSE?

R: _____

ENSINO RELIGIOSO

SÍMBOLOSEM NOSSO COTIDIANO

VAMOS APRENDER O QUE SÃO SÍMBOLOS E PARA QUE ELES SERVEM?

UM SÍMBOLO É TUDO QUE REPRESENTA, SUGERE OU SUBSTITUI ALGUMA COISA.

EXISTEM MUITOS TIPOS DE SÍMBOLOS QUE ESTÃO PRESENTES EM NOSSO COTIDIANO, VAMOS OBSERVAR ALGUNS DELES E O QUE ELES INDICAM:



SÍMBOLO QUE REPRESENTA NOSSO PAÍS



SÍMBOLO QUE REPRESENTA UM HERÓI

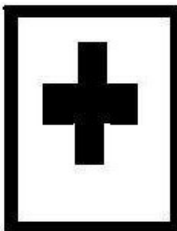
 SÍMBOLO QUE REPRESENTA VENENO, PERIGO OU PRODUTO TÓXICO.	 SÍMBOLO QUE INDICA UM RESTAURANTE.
 SÍMBOLO QUE INDICA PERMITIDO ESTACIONAR.	 SÍMBOLO QUE INDICA LAVAGEM DAS MÃOS.

1) ESTES SÍMBOLOS SÃO ENCONTRADOS EM PORTAS DE BANHEIROS, MARQUE EM QUAL DELES VOCÊ DEVERIA ENTRAR:



() ()

2) OBSERVE OS SÍMBOLOS E LIGUE-OS AO SEU SIGNIFICADO:



PARADA OBRIGATÓRIA

EMERGÊNCIA

ESTACIONAMENTO
REGULAMENTADO

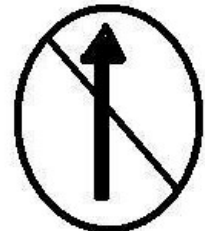
SENTIDO PROIBIDO

ÁREA ESCOLAR

GÁS TÓXICO

TELEFONE PÚBLICO

PROIBIDO FUMAR



3) CRIE UM SÍMBOLO PARA REPRESENTAR VOCÊ, ELE PODE SER RELACIONADO A UMA COISA QUE VOCÊ GOSTA DE FAZER, OU DE BRINCAR, COM ALGUMA COMIDA QUE VOCÊ GOSTA, OU COM SEU ESPORTE FAVORITO. MÃOS A OBRA.

DIA: 26/08 (QUARTA-FEIRA)

GEOGRAFIA

PROBLEMAS AMBIENTAIS - O LIXO

UM DOS PRINCIPAIS PROBLEMAS AMBIENTAIS DAS CIDADES É O LIXO QUE É PRODUZIDO TODOS OS DIAS. O LIXO CONTAMINA O SOLO E A ÁGUA E ACABA PREJUDICANDO DE UMA FORMA OU DE OUTRA, TODOS OS SERES VIVOS, INCLUSIVE NÓS MESMOS.

MAS O QUE PODEMOS FAZER? TODOS NÓS PODEMOS CONTRIBUIR PARA MINIMIZAR OS PROBLEMAS CAUSADOS PELO LIXO COM PEQUENAS AÇÕES DO DIA-A-DIA. VEJA ALGUMAS DICAS:

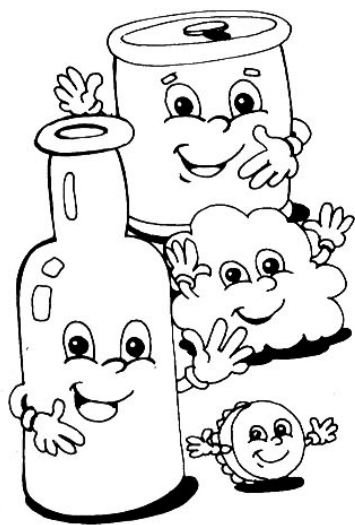
- COMPRAR SOMENTE O NECESSÁRIO, EVITANDO O DESPERDÍCIO DE PRODUTOS.
- DOAR OBJETOS QUE POSSAM SERVIR PARA OUTRAS PESSOAS.
- COMPRAR PRODUTOS QUE TENHAM EMBALAGENS RECICLÁVEIS E SEPARAR ESSAS EMBALAGENS PARA SEREM RECICLADAS.

MUITAS COISAS QUE JOGAMOS NO LIXO, NÃO SÃO LIXO. ISTO É, PODEM SER RECICLADAS. JORNAIS, REVISTAS, CADERNOS, LATAS, GARRAFAS DE VIDRO E EMBALAGENS PLÁSTICAS PODEM VOLTAR PARA AS FÁBRICAS E SEREM TRANSFORMADOS EM NOVOS PRODUTOS.

VEJA QUANTO TEMPO ALGUNS MATERIAIS QUE JOGAMOS NO LIXO DEMORAM PARA SE DECOMPOR NO MEIO AMBIENTE:



1- ENCONTRE NO CAÇA-PALAVRAS NOMES DE MATERIAIS QUE PODEM SER RECICLADOS E DEPOIS COPIE NAS LINHAS ABAIXO:



P	R	T	D	W	G	P	M	E	T	A	I	S
A	J	L	A	T	A	S	W	H	T	L	Q	B
P	D	C	R	F	C	X	Z	S	Q	Z	D	G
É	J	N	J	Y	J	J	O	R	N	A	I	S
I	V	Z	Q	S	D	F	F	S	H	M	K	P
S	I	C	V	F	D	B	P	L	Y	N	H	C
B	D	V	P	L	Á	S	T	I	C	O	S	A
W	R	G	B	H	N	J	M	P	L	K	H	I
R	O	H	D	F	S	J	Y	P	N	M	H	X
B	S	T	G	A	R	R	A	F	A	S	Z	A
V	D	S	F	C	X	Z	Q	W	B	G	F	S

LÍNGUA PORTUGUESA

VAMOS LER NOVAMENTE OS DOIS TEXTOS DO MENINO MALUQUINHO:

TEXTO 1:

O MENINO MALUQUINHO

ESSE PERSONAGEM FOI APRESENTADO AO MUNDO NO DIA 24 DE OUTUBRO DE 1980, NO LIVRO O MENINO MALUQUINHO, CRIADO PELO CARTUNISTA ZIRALDO.

ESSE LIVRO DEU ORIGEM A UMA SÉRIE DE HISTÓRIAS EM QUADRINHOS DO MENINO MALUQUINHO, ESSAS HISTÓRIAS FORAM PUBLICADAS PELAS EDITORAS ABRIL E GLOBO DE 1989 ATÉ 2007.

O SEU CRIADOR ZIRALDO CONTA QUE ESTE PERSONAGEM SURTIU ESPONTANEAMENTE, CHEGANDO RAPIDAMENTE AS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS E GANHANDO INCLUSIVE UMA TURMA PARA VIVER SUAS AVENTURAS.

MALUQUINHO É UM TÍPICO ALEGRE E CRIATIVO MENINO DE 10 ANOS, QUE TEM UMA PERSONALIDADE EXCÊNTRICA E AGITADA, ADORA FAZER MALUQUICES, APRONTAR COM AS PESSOAS E CAUSAR AS MAIORES CONFUSÕES É CONHECIDO COMO UM "CAUSADOR DE PROBLEMAS". SUA MARCA REGISTRADA É UMA PAINELA QUE USA SEMPRE NA CABEÇA, USA TAMBÉM CAMISETA AMARELA, BERMUDA PRETA E TÊNIS.

TEXTO 2:



VOCÊ JÁ SABE QUE ESSES DOIS TIPOS DE TEXTOS, O INFORMATIVO E A TIRINHA, SÃO DIFERENTES E QUE POSSUEM CARACTERÍSTICAS PRÓPRIAS.

1) LEIA AS INFORMAÇÕES ABAIXO E VAMOS ENUMERAR DE ACORDO COM AS CARACTERÍSTICAS DE CADA UM DOS TEXTOS ACIMA:

1 – PARA CARACTERÍSTICA DO TEXTO INFORMATIVO

2 – PARA CARACTERÍSTICA DA TIRINHA

_____ ESTE TEXTO TEM A FUNÇÃO DE DIVERTIR O LEITOR.

_____ UTILIZA DESENHOS E IMAGENS ORGANIZADOS EM QUADRINHOS.

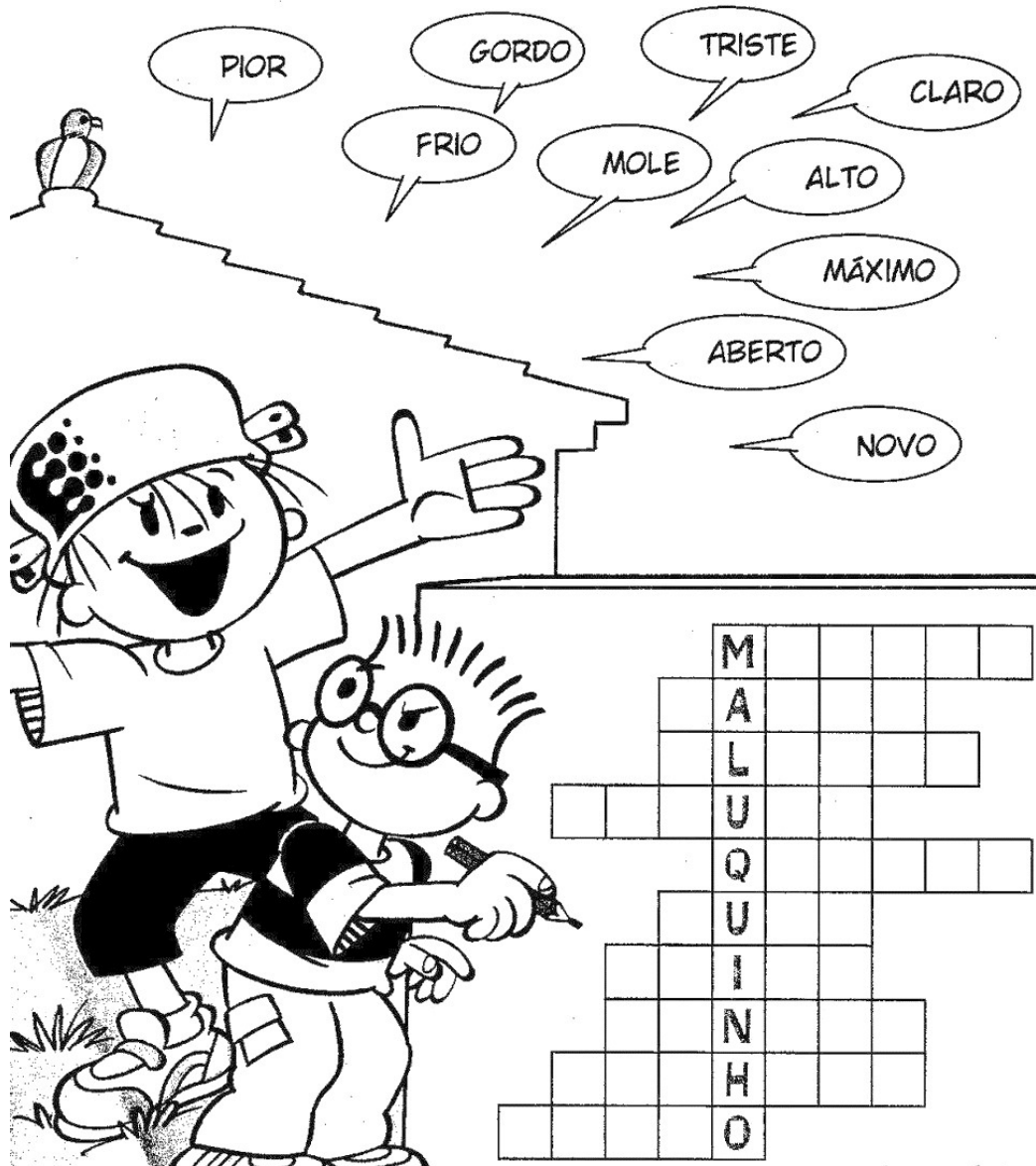
_____ TEM O OBJETIVO DE TRAZER INFORMAÇÕES AO LEITOR SOBRE FATOS, ACONTECIMENTOS REAIS.

_____ O TEXTO É ORGANIZADO EM PARÁGRAFOS.

_____ AS FALAS DOS PERSONAGENS APARECEM ESCRITAS DENTRO DE BALÕES.

_____ NO TEXTO APARECEM ONOMATOPEIAS QUE MOSTRAM O SOM DOS OBJETOS.

2) VAMOS APRENDER MAIS UM POUCO SOBRE ANTÔNIMOS COM O MENINO MALUQUINHO: LEIA AS PALAVRAS E COMPLETE O DIAGRAMA COM O SEU ANTÔNIMO.



- 3) VAMOS AJUDAR A CAROLINA, AMIGA DO MALUQUINHO A ENCONTRAR O OBJETO QUE ELA ESTÁ PROCURANDO, LEIA AS DICAS E CIRCULE O OBJETO:

NÃO TEVE JEITO! PARA
PROCURAR UMA COISA, A
CAROLINA PRECISOU TIRAR
TUDO O QUE TINHA NA SUA
BOLSA! MAS QUE COISA TÃO
IMPORTANTE É ESSA?

ESSA COISA TEM UMA
FLOR, ESTÁ ENTRE DUAS
COISAS COM VIDRO,
MAS NÃO TEM FORMA
DE CÍRCULO!



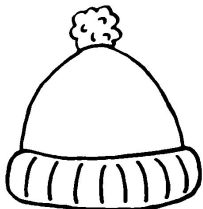
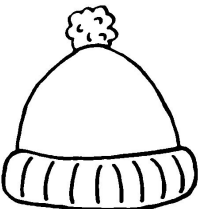
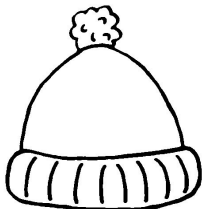
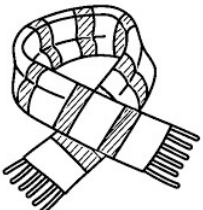
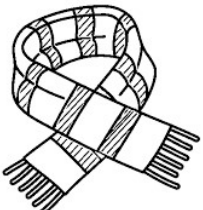
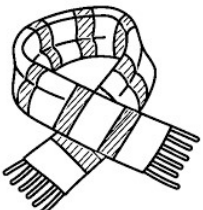
O OBJETO É UM _____

4) ESCREVA O NOME DE 6 OBJETOS QUE VOCÊ VÊ NA IMAGEM ACIMA:

MATEMÁTICA

MULTIPLICAÇÃO – RACIOCÍNIO COMBINATÓRIO

1- NÍCOLAS TEM 3 CACHECÓIS E 3 GORROS COM CORES DIFERENTES. ESCREVA EM CADA QUADRINHO UMA COMBINAÇÃO DIFERENTE DE CORES QUE ELE PODERÁ FAZER: (OBSERVE O EXEMPLO NO PRIMEIRO QUADRO)

			
	AZUL	BRANCO	VERMELHO
	GORRO AZUL E CACHECOL PRETO		
			
			
PRETO			
AMARELO			
VERDE			

AGORA COMPLETE:

A- NÍCOLAS MULTIPLICOU 3 CACHECÓIS POR 3 GORROS. OU SEJA, $3 \times 3 = \underline{\quad}$.
ELE CONSEGUIRÁ FAZER $\underline{\quad}$ COMBINAÇÕES DIFERENTES.



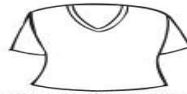
2- USANDO O DESENHO DE SAIA E BLUSA COM CORES DIFERENTES, COMO PODEMOS COMBINÁ-LAS? DESENHE AS COMBINAÇÕES NO QUADRO ABAIXO, COLORINDO CORRETAMENTE.



SAIA ROSA



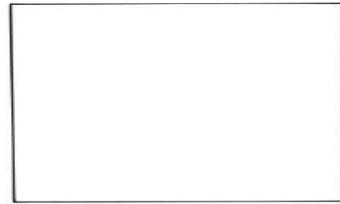
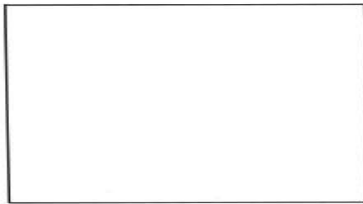
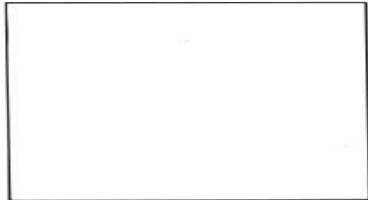
SAIA AMARELA



BLUSA BRANCA



BLUSA AZUL



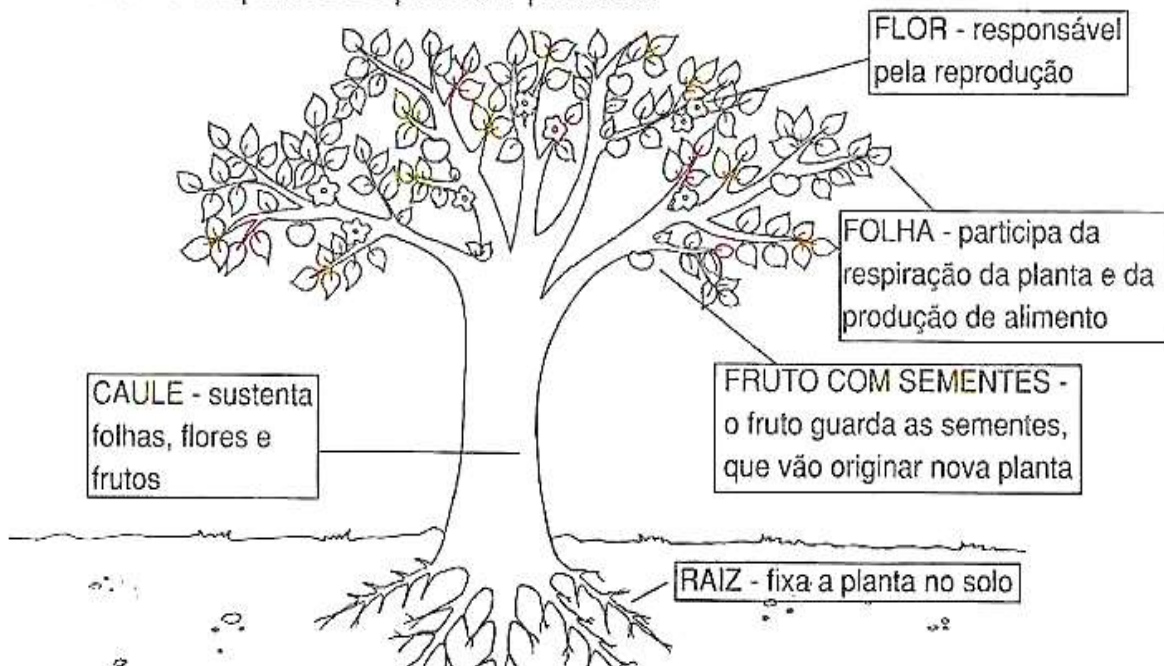
2 SAIAS X 2 BLUSAS= _____ COMBINAÇÕES.

CIÊNCIAS

AS PLANTAS

A maioria das plantas é formada por raiz, caule, folhas, flores, frutos e sementes.

Observe as partes da planta e pinte-as.



1- PARTES DAS PLANTAS

ENCONTRE NO DIAGRAMA AS PARTES DAS PLANTAS E ANOTE.

- A- PRENDE A PLANTA AO SOLO: _____
- B- PROTEGE AS SEMENTES: _____
- C- É RESPONSÁVEL PELA RESPIRAÇÃO DA PLANTA: _____
- D- LEVA O ALIMENTO PARA A PLANTA: _____
- E- GERA UMA NOVA PLANTA: _____

S	E	M	E	N	T	E
A	B	C	A	U	L	E
D	E	F	O	L	H	A
R	A	I	Z	H	D	O
P	O	O	R	J	U	D
R	F	R	U	T	O	A

2 - DESENHE UMA PLANTA QUE VOCÊ TENHA EM CASA OU QUE VOCÊ CONHEÇA. DEPOIS ESCREVA SEU NOME E ALGUMAS CARACTERÍSTICAS DELA: É GRANDE OU PEQUENA? PARA QUE SERVE? ELA PRODUZ FLORES? PRODUZ FRUTOS?

DESENHO:	NOME DA PLANTA: _____

DIA: 28/08 (SEXTA-FEIRA)

Neste dia os alunos farão as atividades elaboradas pelos professores das disciplinas específicas. (Arte, Educação Física e Inglês)

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG

PROFESSORA: ADRIANA MARCUZ

TURMA: 1º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 28 DE AGOSTO – 2020

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</p>	<p>➤ MATERIALIDADES: REPERTÓRIO BRASILEIRO: BRINCADEIRAS CANTADAS E RÍTMICAS;</p> <p>➤ MATRIZES EST. CULT.: RECONHECIMENTO DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>➤ PR.EF15AR.n.2.19 - REALIZAR BRINCADEIRAS CANTADAS E RÍTMICAS, COMO JOGOS MUSICAIS DE MÃOS (PERCUSSÃO CORPORAL), CANTIGAS DE RODA OU PARLENDAS;</p> <p>➤ PR.EF15AR.n.3.39 - CANTAR MÚSICAS E EXECUTAR JOGOS E BRINCADEIRAS CANTADAS DO REPERTÓRIO FOLCLÓRICO BRASILEIRO;</p> <p>➤ PR.EF15AR03.S.3.05 - RECONHECER A INFLUÊNCIA DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS NAS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DE CULTURA LOCAL, REGIONAL OU NACIONAL.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>❖ ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM OS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIOS (SE PUDE), PELO LINK: https://youtu.be/PZfOKt2FAxk</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR?</p>	<p>❖ FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS, TESOURA, COLA, E PARA HOJE: ROLO DO PAPEL HIGIÊNICO, BARBANTE, CAIXA DE SAPATO OU OUTRA E FITA ADESIVA.</p>

ARTE

❖ **ATIVIDADE DA SEMANA: BILBOQUÊ DA BRINCADEIRA CANTADA**

FIXANDO E APRENDENDO: O FOLCLORE É UM CONJUNTO DE COSTUMES, TRADIÇÕES, LENDAS E MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS, TRANSMITIDAS DE UMA PESSOA PARA OUTRA ORALMENTE. E, DEVIDO AOS COSTUMES E TRADIÇÕES DOS POVOS INDÍGENAS, PORTUGUESES, AFRICANOS E OUTROS, O BRASIL POSSUI UM FOLCLORE RICO E DIVERSIFICADO. ASSIM, É O BILBOQUÊ, UM JOGO ANTIGO, ENCONTRADO TAMBÉM EM DIFERENTES PAÍSES COM PEQUENAS VARIAÇÕES EM SUA FORMA, E, CONSISTE EM ACERTAR UMA BOLINHA AO SUPORTE, ONDE A MESMA ESTÁ CONECTADA POR UM FIO, TRABALHANDO A COORDENAÇÃO MOTORA E ATENÇÃO.

1- ASSISTA AO VÍDEO DA PROFESSORA;

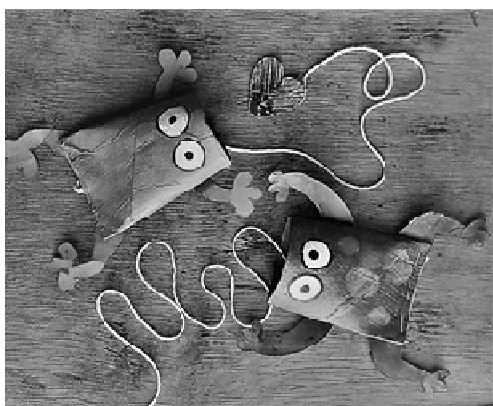
2- FAÇA UMA PERCUSSÃO CORPORAL, BRINCANDO COM O USO DA VOGAIS AO ACOMPANHAR A LETRA E CANTAR A CANÇÃO, COM O LINK:

https://www.youtube.com/watch?v=71_Oq1J5k_4&feature=youtu.be

<p>O SAPO NÃO LAVA O PÉ O SAPO NÃO LAVA O PÉ NÃO LAVA PORQUE NÃO QUER ELE MORA LÁ NA LAGOA NÃO LAVA O PÉ PORQUE NÃO QUER MAS QUE CHULÉ!</p> <p>A SAPA NA LAVA A PÁ NA LAVA PÁ PARCA NA CÁ ALA MARA LÁ NA LAGÁ NA LAVA A PÁ PARCA NA CÁ MAS CÁ CHALÁ!</p>	<p>E SEPE NE LEVE E PÊ NE LEVE PE PERQUE NE QUE ELE MERE LE NE LEGUE NE LEVE E PÊ PERQUE NE QUE MES QUE CHELÊ!</p> <p>I SIPI NI LIVI I PI NI LIVI PI PIRQUI NI QUI ILI MIRI LI NI LIGUI NI LIVI I PI PIRQUI NI QUI MIS QUI CHILI!</p>	<p>O SOPO NO LOVO O PÔ NO LOVO PÔ PORCO NO CÔ OLO MORO LO NO LOGO NO LOVO O PÔ PORCO NO CÔ MOS CO CHOLO!</p> <p>U SUPU NU LUVU U PU NU LUVU PU PURCU NU CU ULU MURU LU NU LUGU NU LUVU U PU PURCU NU CU MUS CU CHULU!</p>
--	---	---

QUE TAL CONFECCIONAR UM BRINQUEDO FOCLÓRICO AGORA??? VEJA NA PÁGINA SEGUINTE...

3- VAMOS FAZER OBILOQUÊ DE SAPINHO PARA ACOMPANHAR ESSA BRINCADEIRA CANTADA? SIGA O VÍDEO DE SUA PROFESSORA DE ARTE OU AS INSTRUÇÕES ABAIXO:

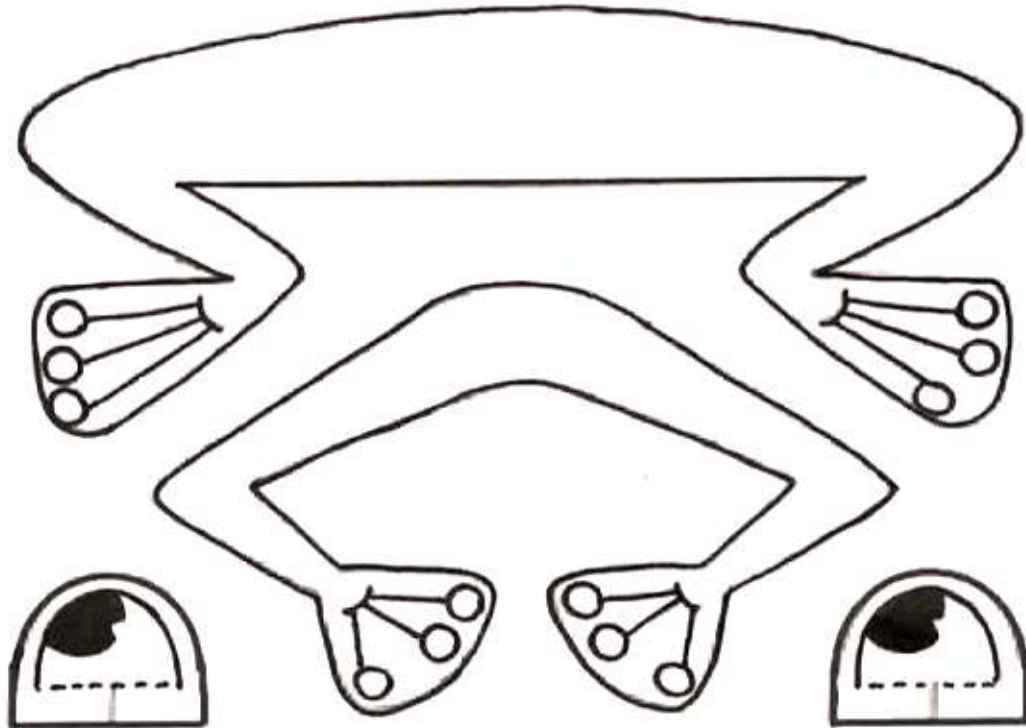


- PINTE O SEU ROLINHO DE PAPEL HIGIÊNICO COM TINTA, OU GIZ DE CERA, OU LÁPIS DE COR, OU ENCAPANDO COM PAPEL COLORIDO DE SUA ESCOLHA;
- FECHE UM DOS LADOS DO ROLINHO COM UMA FITA, GRAMPEADOR OU COLA;
- PINTE DE VERMELHA PARTE ABERTA DO ROLINHO PARA FICAR PARECENDO A BOCA;
- FAÇA COM OUTRO PAPEL MAIS FIRME (PODE SER OUTRO ROLINHO) AS PERNAS DO SAPINHO, PINTE E RECORTE. DEPOIS, COLE NO CORPO DO SAPINHO;
- DESENHE E PINTE TAMBÉM OS OLHOS, RECORTE-OS E COLE-OS PRÓXIMOS À BOCA.
- FAÇA UMA MOSQUINHA EM PAPEL MAIS GROSSO, PRENDA-A EM UMA BOLINHA DE PAPEL BEM APERTADINHA (POIS ELA TEM QUE PESAR UM POUCO);
- CORTE UMA FITA OU BARBANTE (MAIS OU MENOS 30 CENTÍMETROS) E COLE UMA PONTA DENTRO DA BOCA DO SAPINHO, E NA OUTRA PONTA COLE A MOSQUINHA;
- **ESTÁ PRONTO, AGORA É SÓ BRINCAR DE PEGAR A MOSCA COM SEU BILBOQUÊ DE SAPINHO!!!**



- MANDE UMA FOTO OU VÍDEO DO SEU BRINQUEDO. ESPERO QUE VOCÊS GOSTEM DA ATIVIDADE.

VEJA UM MODELO DAS PERNAS E OLHOS DO SAPINHO...





**16º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG**

PROFESSORA: DAIANA CASTILHO

TURMA: 2º A e B

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

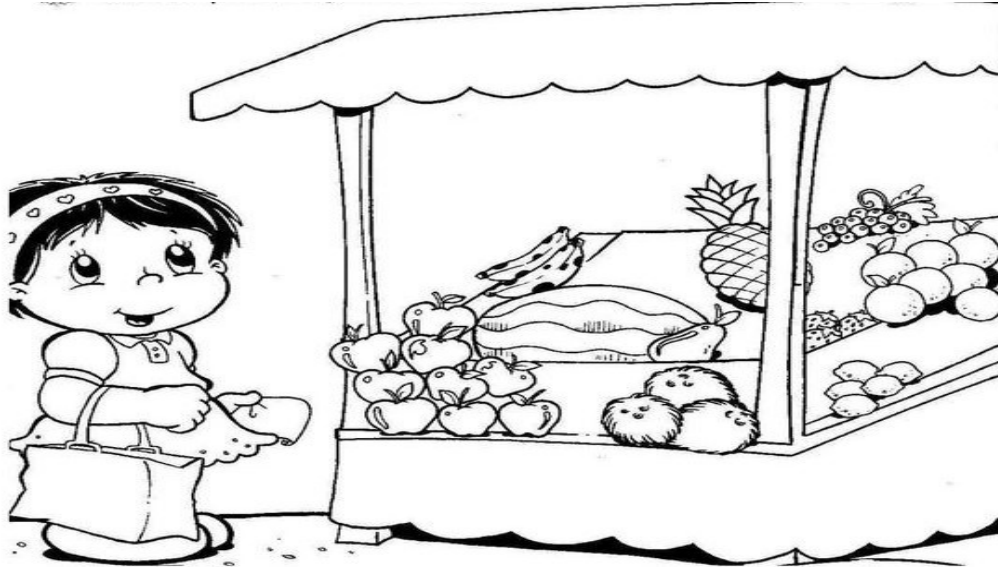
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 À 28 DE AGOSTO DE 2020

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA	<ul style="list-style-type: none">• OUÇA O ÁUDIO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none">• LÍNGUA INGLESA: REPERTÓRIO RELACIONADO AO TEMA: NÚMEROS 1 AO 20 (NUMBERS 1 TO 20) E FRUTAS PARA O CAFÉ DA MANHÃ. (FRUITS FOR BREAKFAST)
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• CONHECER E COMPREENDER A REPRESENTAÇÃO E PALAVRAS QUE NOMEIAM O REPERTÓRIO NUMÉRICO E FRUTAS.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:	<ul style="list-style-type: none">• ASSISTA OS VÍDEOS SOBRE NÚMEROS DE 1 A 20 E FRUTAS PARA O CAFÉ DA MANHÃ E RESOLVA AS ATIVIDADES: https://www.youtube.com/watch?reload=9&v=QUwgh-4b7Bw https://www.youtube.com/watch?v=2ZnO6elwzrA<ul style="list-style-type: none">• DATE: August___ / 2020• ATIVIDADE SOBRE REPRESENTAÇÃO E ESCRITA DE NUMERAIS.• ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

DÉBORA FOI AO SUPERMERCADO COMPRAR FRUIT. SUA MOTHER LHE DEU A SEGUINTE LISTA:
LISTA DE COMPRAS:

TWO BANANAS -- SEVEN ORANGES -- NINE APPLES -- ONE PINEAPPLE

VAMOS PINTAR O QUE DÉBORA DEVE COMPRAR?



2) ORGANIZE AS PALAVRAS ABAIXO DE ACORDO COM AS INICIAIS:

LEMON	APPLE	ORANGE	PINEAPPLE	GRAPE
MANGO	PEAR	BANANA	WATERMELON	MELON

A	B	G	L
M	O	P	W

BANCO DE PALAVRAS:

**LEMON-LIMÃO APPLE- MAÇÃ ORANGE- LARANJA PINEAPPLE-ABACAXI GRAPE- UVA
MANGO-MANGA PEAR-PERA BANANA-BANANA WATERMELON-MELANCIA MELON-
MELÃO**

**16º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG
PROFESSORA ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM
PROFESSOR CARLOS APARECIDO SANTOS
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA TURMA 2º ANO
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 28 DE AGOSTO DE 2020.**

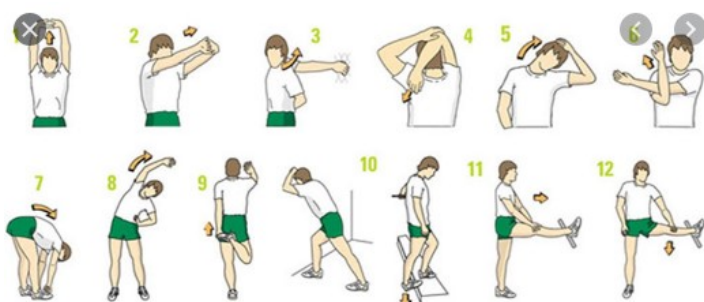
ATIVIDADE

- 1- O QUE VAMOS APRENDER:** DANÇAS.
- 2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:** EXPERIMENTAR E FRUIR DIFERENTES DANÇAS DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL (PR.EF12EF11.a.2.15).
- 3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?** COM A ATIVIDADE DE COREOGRAFAR A MÚSICA POP-POP.

LINK PARA AQUECIMENTO:

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=ON07WRO7R4S](https://www.youtube.com/watch?v=ON07WRO7R4S)

- PRA QUEM NÃO CONSEGUIR ABRIR O VÍDEO DE UMA CORRIDINHA NO LUGAR ATÉ CANSAR E ALONGUE SEGUINDO O QUADRO ABAIXO.**



VÍDEO COM A MÚSICA POP-POP E SUA COREOGRAFIA

<https://www.youtube.com/watch?v=wQEghVnnKq8&t=77s>

LETRA DA MÚSICA:

PÕE A MÃOZINHA PRA
FRENTE,
PÕE A MÃOZINHA PRO
LADO,
PÕE A MÃOZINHA PRA
FRENTE,
BALANÇO E ELE ADORA,

EU DANÇO POP, POP,
EU DANÇO POP, POP,
EU DANÇO POP, POP,
ASSIM É BEM MELHOR.

PÕE O PEZINHO PRA
FRENTE,
PÕE O PEZINHO PRO LADO,
PÕE O PEZINHO PRA
FRENTE,
BALANÇO E ELE ADORA,

EU DANÇO POP, POP,
EU DANÇO POP, POP,
EU DANÇO POP, POP,
ASSIM É BEM MELHOR.

PÕE A CABEÇA PRA
FRENTE,
PÕE A CABEÇA PRO LADO,

PÕE A CABEÇA PRA
FRENTE,
BALANÇO E ELE ADORA,

EU DANÇO POP, POP,
EU DANÇO POP, POP,
EU DANÇO POP, POP,
ASSIM É BEM MELHOR.

PÕE O BUMBUM PARA
FRENTE,
PÕE O BUMBUM PARA O
LADO,
PÕE O BUMBUM PARA
FRENTE,
BALANÇO E ELE ADORA,

EU DANÇO POP, POP,
EU DANÇO POP, POP,

EU DANÇO POP, POP,
ASSIM É BEM MELHOR.

PÕE O CORPINHO PRA
FRENTE,
BALANÇO E ELE ADORA,

EU DANÇO POP, POP,
EU DANÇO POP, POP,
EU DANÇO POP, POP,
ASSIM É BEM MELHOR.

PÕE O CORPINHO PRA
FRENTE,
PÕE O CORPINHO PRO
LADO,

EU DANÇO POP, POP,
EU DANÇO POP, POP,
EU DANÇO POP, POP,
ASSIM É BEM MELHOR.

-
- PARA ESTA DANÇA VOCÊ VAI PRECISAR SEGUIR OS COMANDOS DA LETRA. PARA FACILITAR SIGA O VÍDEO COM A MÚSICA E COREOGRAFIA.
- NESTE VÍDEO APÓS A MÚSICA POP POP, CONSTA MAIS MÚSICAS COM COREOGRAFIAS, SE PREFERIR CONTINUAR DANÇANDO SINTA-SE A VONTADE.

4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA, O TÍTULO DANÇA – POP POP E MANDAR FOTO PARA O WHATSAPP DA PROFESSORA REALIZANDO A ATIVIDADE.

BOA AULA!



**Prefeitura
de Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19